

## DOCENTI

**Irene Bellini**, *Psicologa, Educatrice della scrittura*

**Mara Capelli**, *TNPEE, Educatrice della scrittura*

**Caterina Caracciolo di San Vito**, *Educatrice della scrittura, Grafologa*

**Milena Catucci**, *Insegnante, Educatrice della scrittura*

**Chiara Codispoti**, *Educatrice, Educatrice della scrittura*

**Antonietta Fittipaldi**, *Insegnante, Educatrice della scrittura*

**Francesca Gemignani**, *Psicoterapeuta, Educatrice della scrittura*

**Chiara Gilardoni**, *Grafologa, Educatrice della scrittura*

**Marialuisa Iarussi**, *Grafologa, Educatrice della scrittura*

**Giulia Lomonaco**, *Insegnante, Educatrice della scrittura*

**Maria Matera**, *Educatrice della scrittura, Counselor*

**Simona Mazzi**, *TNPEE, Educatrice della scrittura*

**Marcella Nusiner**, *Psicologa, Educatrice della scrittura, Presidente AED*

**Maira Renzulli**, *TNPEE, Educatrice della scrittura*

**Cecilia Rinaldi**, *Grafologa, Counselor*

**Rosa Rinaldi**, *Insegnante, Educatrice della scrittura*

**Rosanna Rizzo**, *Insegnante, Educatrice della scrittura*

**Cristina Scarpazza**, *Neuropsicologa*

**Maria Luisa Scirea**, *TNPEE, Educatrice della scrittura*

**Michela Triestino**, *Grafologa, Educatrice della scrittura*

**Direzione** : Marcella Nusiner

**Organizzazione laboratori** : Maria Matera

**Organizzazione FAD** : Caterina Caracciolo di San Vito

Una scrittura poco leggibile, rigida, maldestra, ritoccata, molto lenta, comunque poco funzionale, non può essere lasciata a se stessa, ma deve essere reimpostata in modo da consentire allo scrivente di comunicare e di esprimersi anche attraverso il gesto grafico.

**Il Corso AED, Ente Qualificato MIUR ai sensi della direttiva 170/2016, è rivolto a insegnanti, educatori, pedagogisti, psicomotricisti, psicologi, grafologi, logopedisti, terapisti occupazionali, TNPEE. Si propone di formare professionisti ai sensi della Legge 4/2013 specializzati nel riconoscere e affrontare i disagi della scrittura : potranno lavorare privatamente, in collaborazione con le Scuole e in équipe pedagogico-sanitaria. Il materiale teorico, sul quale sono previste verifiche periodiche, viene visualizzato attraverso piattaforma. La frequenza a tutti i laboratori esperienziali è obbligatoria ai fini dell'ammissione all'esame finale, superato il quale verrà rilasciato l'attestato di fine corso.**

### **COSTI E MODALITÀ DI PAGAMENTO:**

#### **1. ISCRIZIONE A.E.D.**

**€ 100,00 ENTRO IL 1/03/2017\***

#### **2. QUOTA CORSO**

**€ 890 in un'unica soluzione entro il 15/03/2017\***

**OPPURE in due rate :**

**€ 600 entro il 15/03/2017\***

**€ 550 entro il 1/10/2017\***

#### **3. TASSA ESAME + MANUALE A.E.D.**

**€ 100 ENTRO IL 15/01/2018\***

**\* con bonifico intestato a :**

**A.E.D. - Associazione Europea Disgrafie**

**IBAN : IT60C0832703398000000015722**

**(BANCA DI CREDITO COOPERATIVO DI ROMA)**

**Solo per bonifici dall'estero: Swift Code: ROMAITRR**

*In caso di mancato raggiungimento del numero adeguato di iscritti il corso verrà annullato e la quota interamente rimborsata; in nessun altro caso sarà possibile fare richiesta di rimborso della quota versata.*

### **Per informazioni:**

**aedlombardia@disgrafie.eu – 335 8365243**

**info@disgrafie.eu - 339 4396618**

**Anno 2017-2018**

**CORSO in modalità FAD**

**+ 42 ore di laboratori in presenza**

**Corso professionale**

**EDUCATORE DEL  
GESTO GRAFICO**

**Percorsi di pedagogia  
della scrittura**

20 Marzo 2017

4 Febbraio 2018

**Laboratori a Milano**

Istituto Salesiano

Via Copernico 9 / Via Tonale 19  
Viciniissimo alla Stazione Centrale

# Programma corso FAD con laboratori a Milano

## 1° MODULO

**APERTURA PIATTAFORMA MOODLE :**  
Lun 20 marzo 2017

- VIDEOLEZIONI:

*Scarabocchio e disegno – Avvicinamento alla scrittura dei bambini - C. Rinaldi*

*Prerequisiti e abilità di base - Le tre fasi della scrittura - C. Caracciolo di San Vito*

*Evoluzione della motricità grafica - Impugnatura e postura - S. Mazzi*

- DISPENSE:

*Neurofisiologia del gesto grafico – S. Mazzi*

*Psicomotricità e scrittura - M. Renzulli*

*Ritmo e scrittura - A. Fittipaldi*

### **LABORATORIO ESPERIENZIALE:**

- Sab 20 maggio 2017 - ore 10/13 – 14/18

*Esercitazioni su scritture - M. Iarussi*

Dom 21 maggio 2017 - ore 10/13 – 14/18

*Avvicinamento al corsivo - G. Lomonaco*

## 2° MODULO

**APERTURA PIATTAFORMA MOODLE :**  
Lun 29 maggio 2017

- VIDEOLEZIONI:

*La Scala D - Il bilancio grafomotorio - La disgrafia : tipi e cause – Il trattamento di rieducazione secondo Ajuriaguerra*

**M. Nusiner**

*La Scala BHK – M. Triestino*

- DISPENSE:

*Item della scala D - M. Nusiner*

*Item della scala BHK - M. Triestino*

*Attaccamento, dinamiche familiari e apprendimento. Difficoltà o sofferenza?*

**F. Gemignani**

### **LABORATORIO ESPERIENZIALE:**

- Sab 8 settembre 2017 - ore 10/13

*Esercitazioni su scala D - M. Nusiner*

- Sab 8 settembre 2017 - ore 14/18

*Esercitazioni sul trattamento di Ajuriaguerra*

**M. Nusiner**

- Dom 9 settembre 2017 - ore 10/13

*Esercitazioni su scala BHK – M. Capelli*

- Dom 9 settembre - ore 14/18

*Rilassamento, visualizzazioni – M.L. Scirea*

## 3° MODULO

**APERTURA PIATTAFORMA MOODLE :**  
Lun 9 ottobre 2017

- VIDEOLEZIONI:

*Il metodo rieducativo di Robert Olivaux - Tracciati scivolati - La relazione - M. Matera*

*Disprassia e disturbo visuospatiale*

**C. Scarpazza**

*Screening nella scuola primaria - R. Rinaldi*

- DISPENSE:

*Normativa di riferimento – M. Catucci*

*Scrittura a mano e scrittura digitale*

**C. Gilardoni**

*Il mancinismo - M. Nusiner*

*Come programmare un piano di rieducazione*

**M. Matera**

### **LABORATORIO ESPERIENZIALE:**

- Sab 11 novembre 2017 - ore 10/13

*Tracciati scivolati - M. Matera*

- Sab 11 novembre 2017 - ore 14/18

*Il metodo di Olivaux – I. Bellini*

- Dom 12 novembre 2017 - ore 10/13

*Casi concreti con piano di rieducazione*

**M. Matera**

- Dom 12 novembre 2017 - ore 14/16

*Casi concreti - R. Rizzo*

- Dom 12 novembre 2017 - ore 16/18

*Verifica scritta*

### **SUPERVISIONI ED ESAMI**

Sab 3 - Dom 4 febbraio 2018