



**A.E.D. - Associazione Europea Disgrafie**

**INVITA**

Venerdì 19 ottobre 2012 ore 15,30 – 17,30

Roma, Piazza della Pilotta 4 (Fontana di Trevi)\* - SALA SABA

alla Presentazione:

**SCRITTURE da BERE**

SCRITTURA – VINO – DISGRAFIA

con **degustazione** di vini pregiati.

Un percorso multisensoriale per avvicinare la Disgrafia e il suo recupero.

**IO GUARDO**

**IO ODORO**

**IO TOCCO**

**IO ASSAPORO**

**IO CAMBIO**

**IO CONQUISTO** il piacere di scrivere

Durante l'evento possibilità di acquistare il Manuale A.E.D. e la "Matita magica", che non si tempera, a prezzi scontati.

Relatori: Marcella Nusiner – Mariangela Bonfigli – Sara Santini

\* all'interno dell'evento PLUS ITALIA organizzato dal CoLAP

[www.disgrafie.eu](http://www.disgrafie.eu)

[info@disgrafie.eu](mailto:info@disgrafie.eu)

339 4396618



A.E.D. presenta

## SCRITTURE da BERE

### SCRITTURA - VINO - DISGRAFIA

Un percorso multisensoriale per avvicinare la Disgrafia e il suo recupero.

IO GUARDO

IO ODORO

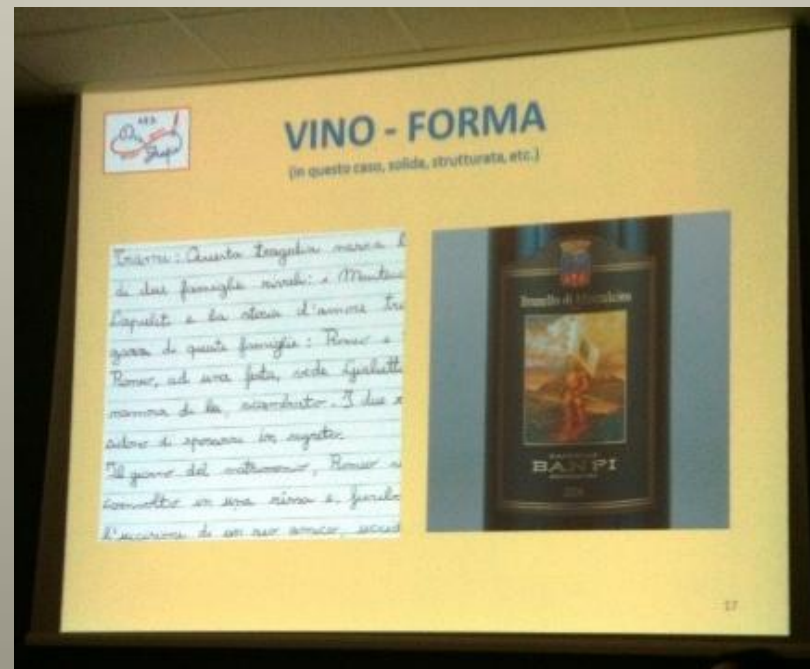
IO ASCOLTO

IO TOCCO

IO ASSAPORO

IO CAMBIO

IO CONQUISTO il piacere di scrivere





## VINO - MOVIMENTO

- Frizzante, bollicine

*Le spinte sono fondamentali  
per il movimento del vino.  
È importante mantenere l'ellisse  
di boccia con i polmoni.  
Il corpo è la base dell'azione  
sulla carta e sulla bottiglia.*

- Fermo

*Il vino è un elemento che vive  
e si muove. Quando si trova  
in un bicchiere, il vino si muove  
e si muove. Ma non è solo  
il movimento che conta, ma  
anche la temperatura e la  
pressione.*



28



## VINO - SPAZIO

Nell'atto dello scrivere è importante che il bambino abbia a disposizione il suo spazio, per non essere costretto e non intralciare il movimento suo o del compagno. Spazio = spazio grafico, spazio personale, ambiente, proiezione di sé

Per garantire stabilità, giusta temperatura ed evitare contaminazioni, le bottiglie devono essere posizionate isolate, indipendenti una dall'altra. Spazio = individuale ma anche cantina, luogo fresco, assenza di vibrazioni



29



## VINO - PRESSIONE

- Scrittura: pressione appoggiata, scura

*Il vino si muove in due o tre  
in un bicchiere a lungo circa 90°  
e si muove in un bicchiere a lungo circa 90°  
- divide in due o tre parti da tre*

- Scrittura: pressione leggera

*Il vino si muove in due o tre  
in un bicchiere a lungo circa 90°  
e si muove in un bicchiere a lungo circa 90°  
- divide in due o tre parti da tre*



30





## VINO - PRESSIONE

- Scrittura: pressione appoggiata, scura  
Il vino si presenta in modo scuro e con un gusto molto intenso e amaro, con una struttura di corpo molto pesante.



- Scrittura: pressione leggera  
Il vino si presenta in modo chiaro e con un gusto molto leggero e dolce, con una struttura di corpo molto leggera.



